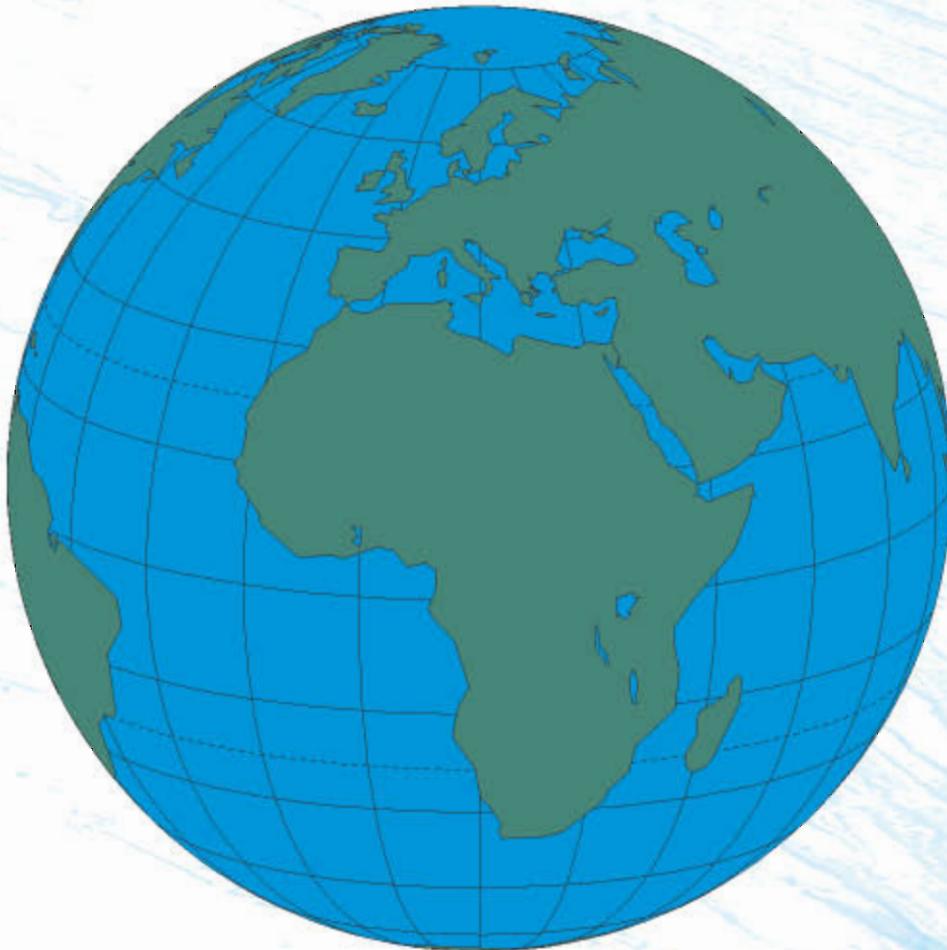


# Все мы живем Земли



2011

Учебные материалы  
по поликультурному образованию

В современном мире большое количество людей постоянно находится в движении. По оценкам, количество международных мигрантов в 2010 году достигнет 214 миллионов человек.

Миграционные потоки характеризуются большим разнообразием. Сегодня большинство стран, в той или иной степени, одновременно являются странами происхождения, транзита и назначения.

Помимо мигрантов в конце 2009 году в мире насчитывалось 43,3 миллиона вынужденно перемещенных лиц. Из них 15,2 миллиона — беженцы, 983 000 — лица, ищащие убежища, и 27,1 миллиона — внутренне перемещенные лица. В то же время конфликты во многих частях света стали более затяжными, что препятствует возвращению беженцев и перемещенных лиц в свои дома. В 2009 году, по данным УВКБ ООН, лишь около 250 000 беженцев добровольно вернулись на родину, что является наименьшим количеством за последние 20 лет.

В результате сложившейся глобальной демографической ситуации не только мигранты и беженцы, но и принимающие страны продолжают сталкиваться с огромными проблемами культурной адаптации и социально-экономической интеграции, включая общественное мнение. Расизм и нетерпимое отношение, усилившиеся под влиянием глобального экономического кризиса и ухудшения политической и социальной обстановки в некоторых странах, по отношению к лицам, ищащим убежища, беженцам и мигрантам являются серьезной проблемой, требующей разрешения.

Усилия Республики Беларусь, имеющей развитое законодательство и хорошо функционирующую систему убежища, направленные на постепенную интеграцию беженцев, нуждаются в поддержке общественного мнения. Однако положительное отношение не может быть создано за ночь, оно не может быть создано по распоряжению правительства. Оно должно стать частью воспитания с детства.

Развитие поликультурного образования является эффективным средством воспитания толерантности в обществе. Вопросы поликультурного образования выступают темой обсуждения с 1960-х годов. Сегодня оно является специфической областью исследований, а также частью дискурса по вопросам миграции и интеграции, привлекая внимание не только ученых, но и политиков и государственных деятелей.

Представленные материалы разработаны Международным общественным объединением по научно-исследовательским и информационно-образовательным программам «Развитие» совместно с Министерством образования Республики Беларусь. Они являются важным шагом в развитии культуры толерантности и принятия различий в школах страны. Их содержание может пересматриваться и дополняться каждый год с учетом предложений педагогов.

Мы будем рады узнать Ваше мнение и получить Ваши предложения и надеемся, что изучение данных материалов будет интересным и полезным для школьников.

**Шоле Сафави,**  
Представитель Управления Верховного комиссара ООН  
по делам беженцев в Республике Беларусь

## ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЧАЩИХСЯ

В современном многонациональном и поликультурном мировом сообществе люди создают вокруг себя не только материальный мир, но и мир человеческих взаимоотношений, включающий в себя систему социального поведения, которая регулируется обычаями, традициями, нормами, характерными для определения национальных и культурных сообществ. Представители населения различных стран, каждая обособленная группа, сельские и городские жители — все они живут в мире своих правил и норм, обычаяев и традиций, которые выражаются в языке, манере поведения, религии, эстетических взглядах, системе социальных институтов. Различия между культурами и людьми могут порождать разногласия, противоречия.

В последнее время нетерпимость превратилась в одну из глобальных проблем современного мира. Ее суть выражается в отрицании и неприятии различий между отдельными людьми и культурами. В этой связи так важно, чтобы в современных условиях в отношениях между людьми, сообществами, группами, этносами возобладала культура диалога и согласия, терпимости к плюрализму ценностей. Данная особенность современного мира задает поликультурную направленность образовательному процессу. Это нашло свое отражение в философии образования, в частности в понятии поликультурализма как одного из важнейших оснований современной образовательной парадигмы. Задача развития поликультурного образования в обществе не сводится к развитию сети школ для национальных меньшинств и иммигрантов, а предполагает включение в современный образовательный процесс поликультурного содержания и развитие соответствующих воспитательных форм и методов. При этом поликультурность образования рассматривается не как конечная цель, а только как необходимое условие и средство успешного межкультурного взаимодействия в обществе.

Проблемы взаимопонимания, согласия, этнической терпимости и толерантности имеют особое значение для поликультурного социума Беларуси. В связи с этим проблема подготовки учащихся к жизни в поликультурной среде, ориентированной на развитие интеркультурного сознания личности школьника, т. е. способности к взаимодействию, пониманию и диалогу, эмпатии и толерантности, является актуальной для современной школы.

Как научить современного подростка преодолевать трудности поликультурного общения, избегать конфликтов на этой почве, выходить из проблемной ситуации, сохраняя свое достоинство и не унижая достоинство другого? Решить сложную задачу формирования поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному полиполигу, призвано современное общеобразовательное учреждение. Этот социальный заказ требует усвоения подрастающим поколением общечеловеческих ценностей, приобщения к культуре других народов, сохранения многовековых традиций, овладения умениями не только ценить родную культуру, но и понимать своеобразие других культур.

Познавательная деятельность школьников осуществляется в процессе их просвещения и информирования в целостном образовательном процессе на уроках истории, литературы, иностранного языка, в поисково-исследовательской, общественно полезной и внеклассной работе. Расширению и углублению получаемых учащимися знаний о культуре межнациональных отношений содействуют воспитательные мероприятия: беседы о воспитании культуры межнациональных отношений, об уважении к той или иной национальности; дискуссии, пресс-конференции, вечера вопросов и ответов, заочные путешествия, встречи за «круглым столом», турниры политрудитов, диспуты и др.

Большую эффективность имеют тренинги межэтнического общения, организация клубов интернациональной дружбы, музеев народного декоративно-прикладного искусства, создание фольклорных музыкальных коллективов и театров, фестивали, олимпиады, выставки по этнической культуре, соревнования по национальным видам спорта и играм; конкурсы на лучшее приготовление национальных блюд и др.

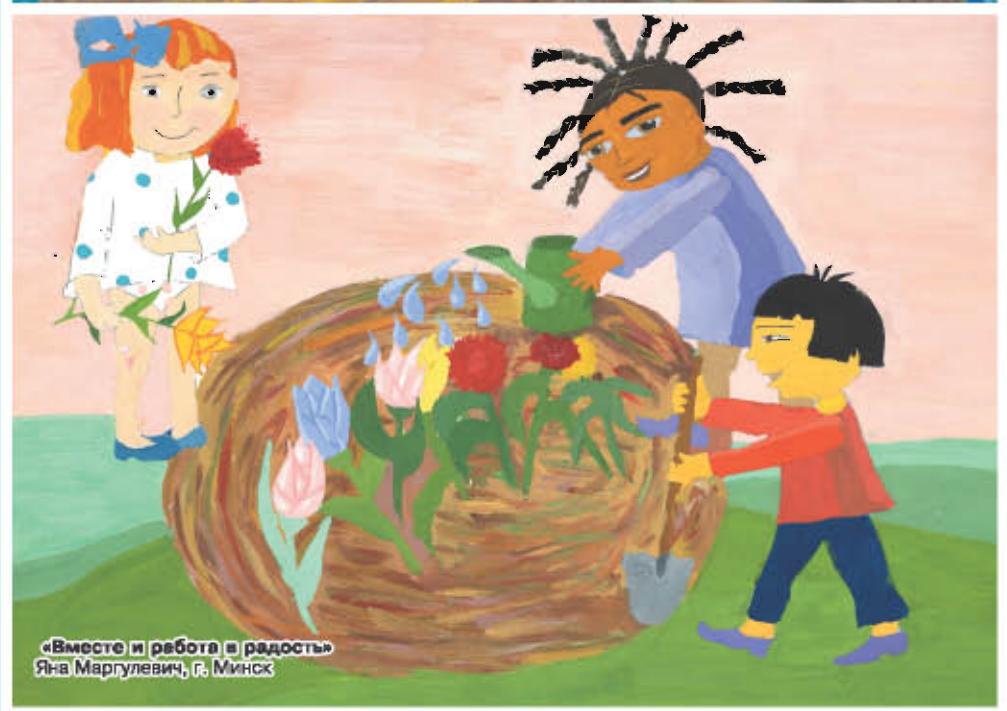
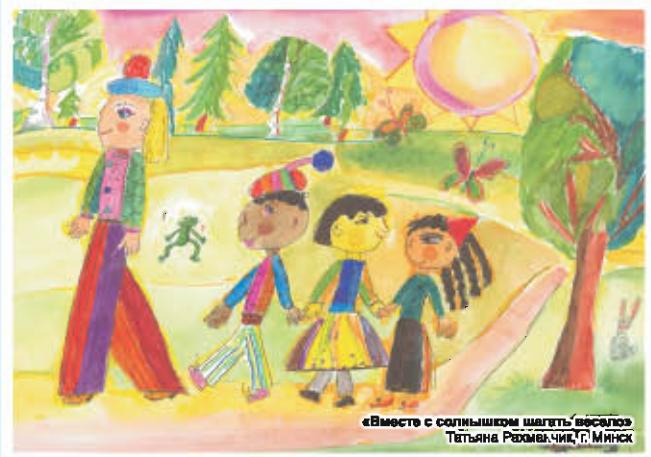
Умелый отбор различных форм и методов работы, сочетание разъяснительной и практической деятельности создают условия для поликультурного образования учащихся, формирования у подрастающего поколения культуры межнациональных отношений. Современная молодежь должна уметь ориентироваться и действовать в постоянно меняющемся мире, не теряя при этом своей самобытности, нравственных начал, уважения к себе и другим людям, способности к самопознанию и самосовершенствованию.

**В. В. Яюкик,**  
заместитель министра образования  
Республики Беларусь

# Январь

2011

- |   |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|
| 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| 1 | 8  | 15 | 22 | 29 |
| 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |



## Национальное, этническое, культурное разнообразие

Все мы жители Земли. Нас более 6 миллиардов. Территория проживания людей на планете разделена на государства. На политической карте — мозаика больших и малых республик, королевств, содружеств. Всего в мире существует около 240 государств. Самое большое по занимаемой площади — Россия, по численности населения — Китай. Каждая страна живет своей собственной, особенной жизнью.

Все люди считают себя принадлежащими к какому-либо народу, национальности. В мире их около 3 тысяч. Они имеют уникальную историю, обычаи, традиции, менталитет, говорят на разных языках. Особенности быта, нравов, культуры называются этносом.

Люди разных национальностей путешествуют, обмениваются информацией, взаимодействуют при решении общих проблем, мигрируют (переселяются из одного места проживания в другое). В современном мире преобладают многонациональные государства, где проживает несколько этносов, например Индия, США, Индонезия.

В Республике Беларусь в настоящее время проживают представители 135 наций и народностей: белорусы, русские, евреи, украинцы, поляки, литовцы, армяне, азербайджанцы и др. Белорусы составляют около 80 % населения республики, русские — 11 %, поляки — 4 %, украинцы — 2,5 %. Представители народностей, проживающих в Беларуси, стараются не только принять национальные, этнические устои жизни нашего общества, но и сохранить свою культурную специфику.

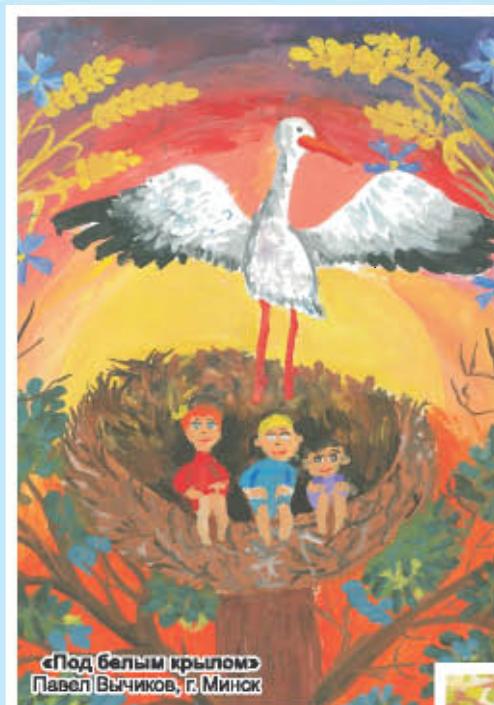
В процессе межнациональных контактов осуществляется межэтническое общение, происходит диалог культур. Через миграцию населения идет активный обмен, накопление и интеграция знаний. В результате более тесного общения люди начинают лучше понимать друг друга, видеть общие черты в обычаях и традициях разных народов.

У всех государств разные обычаи, религии, формы правления. Все люди непохожи друга на друга. Они отличаются внешностью, стилем одежды, стереотипом поведения. Но все они — жители одной планеты. Совместное проживание доказывает необходимость межнационального диалога, построенного на общих для всех людей ценностях, на признании культурного разнообразия и равного достоинства каждой цивилизации и каждой культуры. В соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 2010 год был провозглашен Международным годом сближения культур.

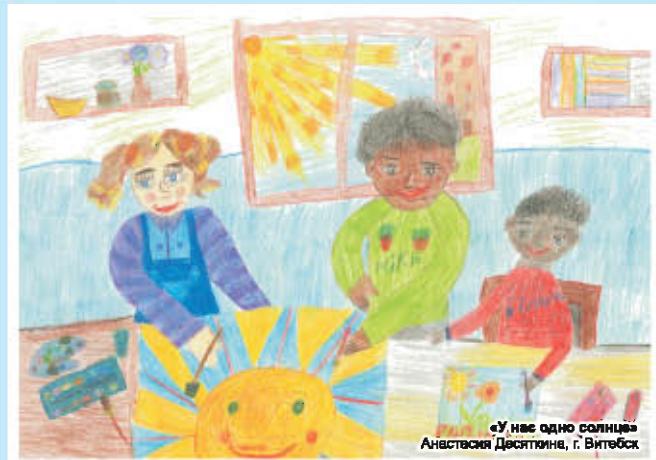
# Февраль

2011

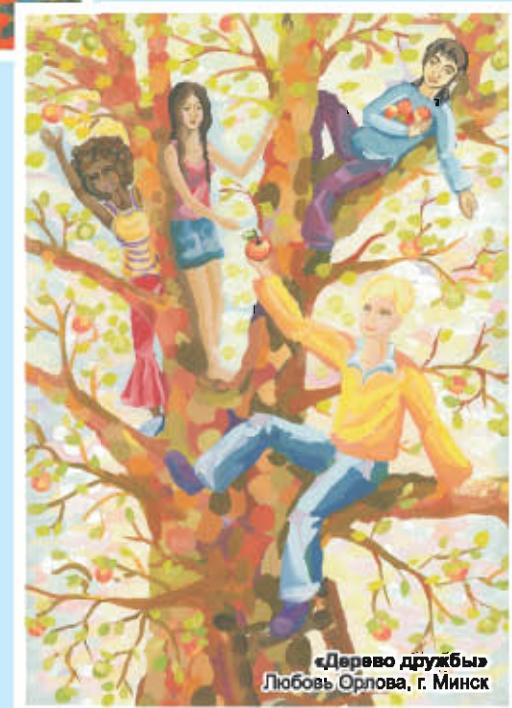
7	14	21	28
1	8	15	22
2	9	16	23
3	10	17	24
4	11	18	25
5	12	19	26
6	13	20	27



«Под белым крылом»  
Павел Вычиков, г. Минск



«У нас одно солнце»  
Анастасия Дзислынина, г. Витебск



«Дерево дружбы»  
Любовь Орлова, г. Минск

## Национальное и культурное разнообразие — историческое наследие Беларуси

Много тысяч лет назад на территории Беларуси поселились люди. По-разному складывался уклад их жизни: менялись религия, официальный язык, форма правления. На протяжении многих веков белорусские земли входили в состав различных государств: Киевская Русь, Великое княжество Литовское, Речь Посполитая, Российская Империя, Советский Союз. ТERRITORIЯ Беларуси не раз была объектом притязания соседних государств, полем сражений европейского масштаба. Через белорусские земли проходили важные торговые пути, дороги сообщения других стран. На развитие истории нашего государства оказывали влияние мировые религии (католичество с запада, православие с востока, ислам с юга и протестантизм с севера). Эти обстоятельства сказались на формировании этно-конфессионального состава населения Беларуси, особенности развития белорусской нации.

Издавна в Беларуси мирно соседствуют православная церковь, католический костел, иудейская синагога, протестантский молитвенный дом и мусульманская мечеть. Дружно живут на общих землях белорус, русский, украинец, поляк, еврей и люди других национальностей. Разные причины, по которым они оказались в Беларуси: кто-то проживает здесь издавна, кто-то приехал недавно, но эта страна стала для них второй родиной, где они учатся, работают, женятся и выходят замуж, где рождаются их дети.

Жизнь в таком обществе научила людей отдавать преимущество не национальным, а социальным ценностям. Забота об общем благе способствует мирному соседству, традиции взаимной помощи и уважения между представителями разных народов, которые взаимно обогащают культуру. Исследователи приписывают белорусскому народу особый менталитет, историческую склонность к стабильным и спокойным взаимоотношениям с представителями различных религиозных и этнических объединений.

Современный этап в национальной политике Беларуси начался в 1991 году с созданием независимого государства. Законодательство страны направлено на поддержание баланса интересов представителей различных национальных сообществ. В основе государственной политики заложено понимание белорусской нации не как этнической общности, а как согражданства.

В Республике Беларусь зарегистрированы общественные объединения украинцев, армян, афганцев, грузин, греков, казахов, корейцев, немцев, татар и др. Их деятельность способствует сохранению родной речи, культуры, дает возможность рассказать белорусам о своем народе, истории своей страны. Руководители этнокультурных общественных организаций входят в состав Консультативного межэтнического совета при Уполномоченном по делам религий и национальностей Совета Министров Республики Беларусь.

В Республике Беларусь 21 мая является Всемирным днем культурного разнообразия во имя диалога и развития. Раз в два года в Беларуси проходит Республиканский фестиваль национальных культур.

Родина

**Март  
2011**

7 14 21 28  
1 8 15 22 29  
2 9 16 23 30  
3 10 17 24 31  
4 11 18 25  
5 12 19 26  
6 13 20 27



## Республиканский фестиваль национальных культур

Белорусы славятся своим толерантным отношением к другим народам. В подтверждение этому с 1996 года (один раз в два года) в Гродно проводится Республиканский фестиваль национальных культур. В нем принимают участие представители различных общин, которые готовят свои национальные программы. Центральным событием фестиваля становится открытие подворий, где проходит презентация достижений самобытных культур, исполняются и разучиваются народные танцы, песни, готовятся блюда национальной кухни, работают мастер-классы.

История фестиваля началась в 1995—1996 годах. К этому времени в городе проводился и был очень популярным городской фестиваль национальных обрядов. По инициативе Министерства культуры и организаторов городского фестиваля он расширил свои рамки до уровня республиканского фестиваля не только обрядов, но и в целом национальной культуры и положил начало развитию культур национальных товариществ и общественных объединений Беларуси. Тогда в мероприятиях фестиваля приняло участие 11 национально-культурных объединений. Впервые белорусы познакомились с разнообразием и самобытностью национальных культур: песнями, танцами, кухней, обычаями и обрядами.

На первом же фестивале появилась и была прекрасно реализована идея национальных подворий.

Во время проведения второго фестиваля в 1998 году отмечалось 870-летие Гродно, что придало особый колорит всему фестивалю. Органично вписалось в него 200-летие со дня рождения Адама Мицкевича, мероприятия, посвященные 600-летию поселения татар на Беларуси. В фестивале принимали участие уже 15 национальных культур Беларуси. Был написан гимн фестиваля «Белорусский дом» (композитор В. Войтик, поэт С. Панизник). Художественным образом фестиваля стал «цветок дружбы».

Третий фестиваль, получивший статус Всебелорусского, проходил в июне 2000 года под знаком вступления в третье тысячелетие и 2000-летия христианства на Беларуси. В рамках фестиваля был заложен сквер «Дружба», для которого представители всех национальностей привезли деревца со своей исторической родины. На одном из зданий появилось декоративное панно, ставшее символом традиционности и преемственности фестивалей национальных культур.

Последующие фестивали (2002, 2004, 2006, 2008 годы) закрепили традиционно проводившиеся творческие акции — подворья, праздники поэзии, город национальных ремесел, фестивали национальной эстрадной песни, праздники национальных кухонь, а также привнесли новые художественные элементы — праздник танца, праздник детского национального творчества, национальные спортивные игры и соревнования, художественные и выставки и видеопрезентации, концерты национальных объединений в хозяйствах Гродненского района и др.

В 2010 году прошел VIII Республиканский фестиваль национальных культур, который открывался костюмированным шествием. Действо растянулось на несколько километров и продолжалось почти два часа. Фестиваль заполнил каждый уголок Гродно, собрав представителей десятков национальностей. В течение трех дней на подворьях демонстрировалось народное творчество, традиции, обряды; участники презентовали свою страну на гала-концерте, конкурсе детской национальной эстрадной песни.

Фестиваль — это зрелищный и яркий праздник, к которому готовятся гродненцы. Обновляются улицы, площади и здания города. С каждым годом фестиваль набирает силу, расширяет палитру общественного и культурного звучания, сияет новыми красками. Право на проведение этого фестиваля город заслужил тем, что на протяжении столетий в нем мирно проживали, развивались и взаимообогащались культуры разных народов. И сегодня своими среди своих в городе чувствуют себя представители около 70 национальностей.

Республиканский фестиваль национальных культур — символ межнационального содружества и мира на белорусской земле, где представители разных наций имеют возможность в полной мере раскрыть богатство своей неповторимой культуры. Фестиваль национальных культур уникален тем, что является художественным символом единения наций и народностей, проживающих на территории Беларуси, их духовного богатства, разнообразия национальных культур, межнациональной дружбы и мира на нашей планете.

# Апрель

# 2011

4 11 18 25  
5 12 19 26  
6 13 20 27  
7 14 21 28  
1 8 15 22 29  
2 9 16 23 30  
3 10 17 24



Фри́тц Нансен — первый Верховный комиссар по делам российских беженцев, впоследствии стал заниматься греческими, болгарскими, армянскими беженцами и беженцами из других стран

Фото: UNHCR



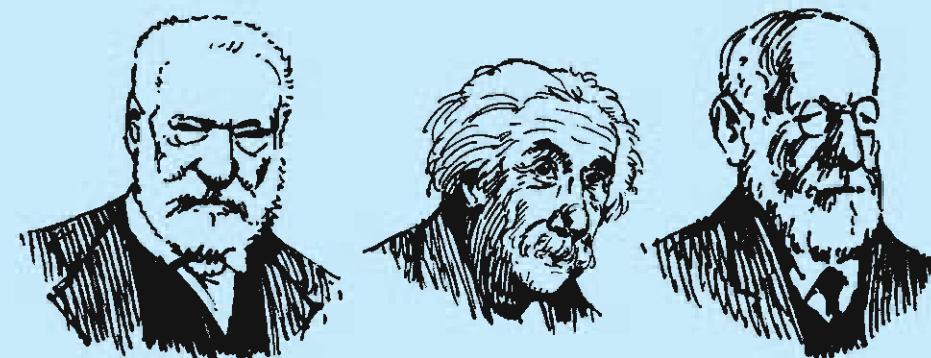
Эти камбоджийские дети в лагере Араньи-ратхе были в числе десятков тысяч людей, бежавших из своей страны, спасаясь от солдат армии «красных кхмеров», которые изгоняли жителей из больших и малых городов под угрозой оружия

Фото: UNHCR/8080/1978У Hardy



Женевская Конвенция о статусе беженца была принята 28 июля 1951 г. и открыта для подписания

Фото: Ami/UN Archives



Виктор Гюго

Альберт Эйнштейн

Зигмунд Фрейд

## Вынужденные мигранты и беженцы в истории

У каждого человека на Земле есть родные места, где он родился и вырос, где находится его дом, живет семья, где он работает, учится, растит детей. Иногда человек сам меняет место постоянного жительства. Но бывает иначе, когда он вынужден переезжать в другую страну, становится беженцем, опасаясь за свою жизнь и здоровье, испытывая преследование за вероисповедание, расовые отличия, за политические взгляды.

История таких событий описана в известных художественных произведениях, в религиозных книгах, в мифах Древней Греции. Так, Софоклом в одной из его трагедий повествуется о судьбе вынужденных беженцев: Тесея, царя Афин, и его дочерей. Они должны были покинуть родные места и скрываться в другой стране, так как им угрожали расправой родственники, стремившиеся захватить власть в Фивах.

Бегство от преследований является одним из распространенных сюжетов в мусульманской истории. Например, в Коране повествуется о пророке Мохаммеде, жившем в Мекке, население которой поклонялось различным богам. Когда Мохаммед получил откровение от Аллаха, он основал новую религию. Эта вера была сочтена опасной и подрывающей общественные устои, пророку и его последователям пришлось бежать из Мекки.

Много рассказов о вынужденных переселенцах можно найти и в христианской истории. Так, Мария и Иосиф вскоре после рождения Иисуса Христа вынуждены были бежать из Израиля в Египет, спасая его жизнь. Тогдашний правитель царь Ирод, получив известие о рождении нового «царя иудейского» и опасаясь потерять свой трон, приказал убить всех мальчиков в возрасте до двух лет.

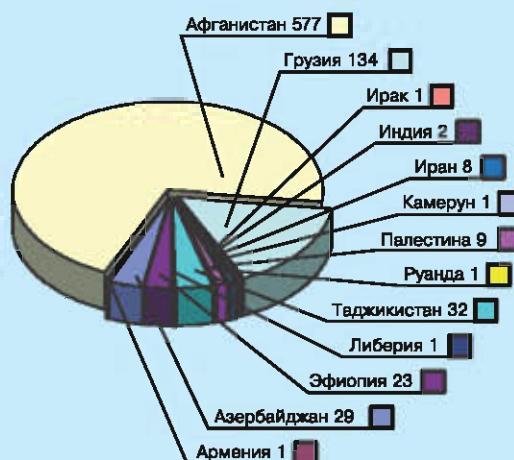
XX век с двумя мировыми войнами и большим количеством региональных конфликтов породил потоки беженцев, исчисляемые миллионами человек.

Среди известных людей XX века, которые стали беженцами: Виктор Гюго, Альберт Эйнштейн, Зигмунд Фрейд, Марлен Дитрих, Владимир Набоков, Михаил Барышников.

К сожалению, проблема вынужденных переселенцев актуальна и в наши дни: возникают военные конфликты, в государствах поддерживаются те или иные религии, люди преследуются за расовые отличия, политические взгляды.

Май  
2011

2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29



# 819

человек признаны беженцами  
в Республике Беларусь



## Беженцы в Беларуси

Географическое расположение Беларуси на восточной границе Европейского союза сделало ее страной, удобной для перемещения потоков мигрантов на Запад. При таком расположении государство должно обладать современной системой управления миграцией, позволяющей бороться с незаконным перемещением, оказывать своевременную помощь и предоставлять убежище лицам, нуждающимся в международной защите.

Важнейшим в Беларуси стал 1995 год, когда в стране был принят Закон «О беженцах» и открыто Представительство Управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев. Сегодня в республике создана государственная миграционная служба, представленная подразделениями в столице и областных центрах.

Мировая тенденция сложилась таким образом, что часть беженцев стремится через Беларусь попасть в более богатые западные страны, а кто-то решает остаться в нашей стране. Обычно иностранцы хорошо осведомлены о политической или экономической ситуации. В числе аргументов за решение остаться в Беларуси они называют отсутствие расизма, доброжелательное отношение властей к беженцам.

Предоставление убежища в Республике Беларусь началось в 1997 году. За последнее десятилетие в органы по гражданству и миграции Беларуси обратились более 3 тысяч представителей из 42 государств. На 1 сентября 2010 года статус беженца в Беларуси получили 819 человек из 13 стран. Свыше 70 % — выходцы из Афганистана, 16 % — Грузии, 4 % — Таджикистана, 3 % — Эфиопии. Наибольшее количество беженцев из Афганистана связано с тем, что многие из них учились в Беларуси, а после свержения Наджибуллы не смогли вернуться домой из-за опасности для жизни.

В Республике Беларусь отложен механизм работы с беженцами. Решение о рассмотрении ходатайства принимается в течение трех дней. Процедура рассмотрения заявления об убежище длится не более полугода. В Витебске и Гомеле работают Пункты временного поселения беженцев, для лиц, ищущих убежища, установлено ежемесячное пособие в размере одной базовой величины. В этот период Представительством УВКБ ООН выборочно оказывается помощь в оплате проживания, оказании определенных медицинских услуг, иногда выдаче продуктов и одежды. В упрощенном порядке лица, ищащие убежища, могут устроиться на работу.

После принятия положительного решения по ходатайству о предоставлении убежища человек юридически считается беженцем. В качестве жилья белорусское государство может выделить пустующий дом в сельской местности. На ремонт и благоустройство УВКБ ООН может выделить помощь. Расходы Представительства УВКБ ООН в Республике Беларусь на беженцев в Беларуси составляют примерно 45 % его годового бюджета.

При отказе в убежище заявитель имеет право обратиться в суды всех инстанций с обжалованием этого решения.

По оценкам международных наблюдателей, белорусская система приема беженцев полностью отвечает международным требованиям.

Для Беларуси сегодня актуальны улучшение возможностей для интеграции признанных беженцев, организация работы по депатриации (добровольному возвращению) беженцев на родину, повышение эффективности трансграничного и субрегионального сотрудничества с соседними странами.

# Июнь

# 2011

6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	



## Всемирный день беженцев

До 2000 года памятные дни, посвященные беженцам, отмечали в разное время. Одной из самых известных была дата 20 июня — День африканских беженцев. В 2001 году Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций, выражая солидарность с континентом, где сосредоточена большая часть вынужденных переселенцев, приняла резолюцию, согласно которой 20 июня стал отмечаться Всемирный день беженцев. Ежегодно он имеет свою тематику:

**2004 г. — «Место, которое можно назвать домом»**

**2005 г. — «Мужество»**

**2006 г. — «Поддерживая пламя надежды»**

**2007 г. — «Новый дом, новая жизнь»**

**2008 г. — «Каждый человек имеет право искать убежище от преследования в других странах и пользоваться этим убежищем»**

**2009 г. — «Реальные люди — реальные потребности»**

**2010 г. — «Дом»**

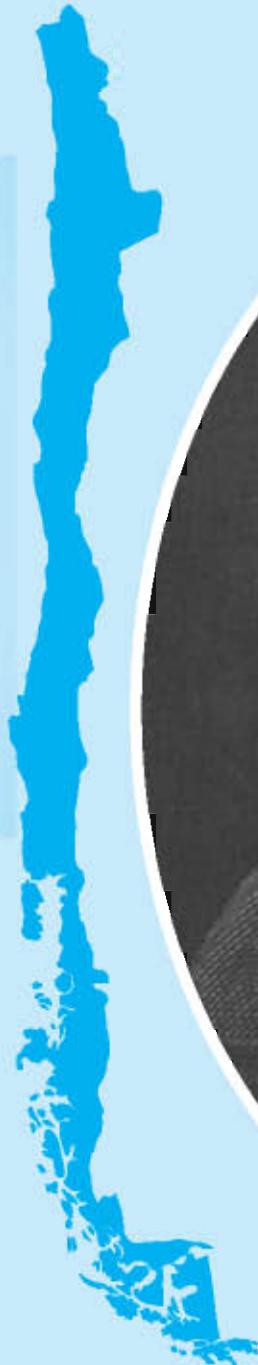
Ко Всемирному дню беженцев традиционно проводятся мероприятия, привлекающие внимание широкой общественности к проблемам вынужденных переселенцев. На пресс-конференциях, «круглых столах», конкурсах и выставках творческих работ, в фильмах и телепередачах рассказывается о терпимости, взаимопонимании, о мужестве и стойкости людей, которые находят в себе силы начать новую жизнь в другой стране. Все мероприятия направлены на консолидацию усилий международного сообщества по облегчению тяжелой участи вынужденных переселенцев. За высокий вклад в решение проблем беженцев ежегодно определяется лауреат премии Нансена.

Основным организатором мероприятий Всемирного дня беженцев в Беларусь выступает Представительство УВКБ ООН.

2011

Июль

4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31



## Игнатий Домейко — выходец из Беларуси

Игнатий Домейко, знаменитый геолог и минеролог, всемирно известный ученый, национальный герой Чили. Половина его жизни прошла в северном полушарии, в Европе, половина — в полушарии южном, в латиноамериканской стране.

Игнатий Домейко родился 31 июля 1802 года в имении Медведка (ныне Гродненская область) в семье земского судьи. Когда ему было семь лет, умер отец, мальчик воспитывался у родственников. По окончании школы монахов-пиаров Игнатий стал студентом физико-математического факультета Виленского университета, где помимо основных предметов получил знания по топографии, архитектуре, иностранным языкам, истории, литературе. Там же Домейко стал членом тайного патриотического студенческого общества филаретов, деятельность которого была направлена против официальной политики царской России.

В 1830—1831 годах он принял участие в национально-освободительном восстании. После поражения восстания Домейко, опасаясь преследований, вынужден был покинуть Родину. С 1832 года жил в Париже, принимал участие в деятельности эмигрантского движения. В 1837 году окончил Парижскую Горную школу.

В 1838 году по контракту на шесть лет Игнатий Домейко был приглашен преподавать химию и минералогию в Горной школе города Кокимбо. Там он основал метеорологическую службу, создал этнографический музей. Параллельно Домейко устраивал экспедиции по всестороннему изучению Чили: геологии и минералогии Анд, пустыни Атакама и провинции Араукания, быта коренных жителей страны. Написанная в результате книга «Аравакания и ее жители» имела большой успех, переводилась на многие языки.

Отметив активность Домейко, в 1847 году его пригласили преподавать в Чилийский университет. Домейко был профессором химии и минералогии, заведующим кафедрой химии, членом университетского совета. В 1867 году его избрали ректором университета. Эту должность Игнатий занимал 16 лет.

Он участвовал в реорганизации системы образования Чили, создал музей минералогии, основал физический кабинет, химическую и горную лаборатории, организовал библиотеку природоведения. Профессор собрал и описал множество новых, неизвестных науке минералов, растений, окаменелостей, метеоритов. Написал учебник «Минералогия». Опубликовал 130 научных трудов. Был избран почетным членом многих научных обществ.

После выхода в отставку, за высокие заслуги, правительство Чили утвердило ему самую высокую в стране персональную пенсию.

В 1884 году Игнатий смог осуществить свою давнюю мечту — приехать на Родину. В своем дневнике он писал: «...Я чувствовал, как стучит у меня в висках кровь при мысли, что я скоро буду дома, что я еще не достиг цели своего путешествия. ...Уже и Буг, ночной Брест — я в Литве!» (такое историческое название почти до конца XIX в. имела большая часть территории современной Беларуси). В 1888 году он возвратился в Чили. 23 января 1889 года его не стало. В день похорон в стране был объявлен национальный траур. Правительство Чили провозгласило его национальным героем.

Деятельность Игната Домейко принесла ему всемирную известность. Установлено более 70 памятников, мемориальных знаков и вывесок. Его именем названы: минерал домейкит, аммонит чилийский, фиалка, вид каучуконаса, азалия, ископаемая улитка и вид окаменевших моллюсков, горный хребет и гора в Андах (Кордильера-Домейко), город и рабочий поселок в Чили, институт университета в Вальпараисо и национальная библиотека в Сантьяго, музей минералогии в университете города Ла-Серена, шахты, улицы, площади, залы, почтовые станции, общественные и спортивные организации, фонды и стипендии. В честь Игната Домейко в Чили была отчеканена медаль.

На Родине Игната Домейко, в Беларуси, открыт музей знаменитого земляка, созданы школьные музеи в деревнях Великая Медведка и Крупово, его именем названа улица в деревне Крупово. По инициативе ЮНЕСКО 2002 год в честь 200-летия со дня его рождения был объявлен годом Игната Домейко.

Символичным памятником знаменитому белорусу, вынужденному покинуть Родину, является 120-летний дуб под Барановичами, посаженный Игнатием Домейко во время его возвращения на Родину — корнями врос он в белорусскую землю, а ветвистая корона принадлежит всему миру.

# Август 2011

1 8 15 22 29  
2 9 16 23 30  
3 10 17 24 31  
4 11 18 25  
5 12 19 26  
6 13 20 27  
7 14 21 28



## Поликультурное образование

Жизнь современного человека устроена так, что ему постоянно приходится соприкасаться с людьми другой культуры. В современных странах, как правило, проживают представители нескольких народов. Люди, проживающие в различных странах, ежедневно передвигаются по всему миру. Особенно активной категорией граждан является молодежь, которая испытывает потребность в установлении межкультурных контактов, обретает ценный опыт. Сегодня жизненной необходимостью становятся умение вести диалог, принятие человека другой культуры, взаимопонимание иных традиций, обычаяев.

Подготовка подрастающего поколения к жизни и труду в открытом обществе решается через поликультурное образование. Оно направлено на формирование человека, который готов к активной созидательной деятельности в многонациональном обществе, стремится к пониманию других культур, уважает иные культурно-этнические общности, умеет жить в мире и согласии с представителями разных рас, верований и при этом сохраняет свою социально-культурную идентичность, этническую принадлежность, национальные особенности.

Для того чтобы успешно социализироваться в поликультурном мире, люди изучают иностранные языки, культуру, историю других стран. Особая роль отводится погружению в атмосферу жизни другого народа, непосредственному общению с людьми других национальностей. На уровне государств происходит взаимообмен делегациями, проводятся международные мероприятия, спортивные соревнования, выставки, гастроли артистов. Специалисты различных профессий проходят стажировку в странах, достигших высоких результатов в той или иной деятельности.

Поликультурное образование несет в себе много позитивного: взаимообогащает государства и каждого отдельного человека, способствует формированию полифонического видения мира, культивирует толерантность как нравственный идеал и норму поведения. В диалоге культур непрерывно происходит информационный обмен, становятся общедоступными научные изобретения и открытия. Люди разных национальностей могут читать лучшие произведения мировой литературы, любоваться произведениями живописи, слушать музыку. Знакомство с традициями и обычаями других народов делает жизнь людей ярче; поликультурный диалог служит действенной силой сокровечества разных народов.

Идеал поликультурного образования — человек, который осознает себя как гражданин планеты, обладает культурой мира и умеет ею пользоваться. Он способен реализовать свои возможности, не замыкаясь в своей конфессиональной этнической группе.

В современных условиях поликультурное образование принципиально важно для Беларуси с учетом ее геополитического расположения и в целях обретения своего достойного места в динамически изменяющемся мировом человеческом сообществе.

# Сентябрь

2011

5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	



занеменит сладкими блюдами. Север страны славится мясными блюдами, жареными на огне или в масле. Для запада страны характерно сочетание традиционных способов приготовления пищи с приемами кухни западных стран: жаренье во фритюре, соте. Первое и необходимое условие приготовления китайских блюд — быстрота и сильный огонь.

**Русская кухня.** В питании русских людей большую роль играют пироги, пирожки, кулебяки, расстегаи, блины, оладьи, блинчики. Не менее характерны блюда из круп: каши, запеканки, крупеники, блины, кисели, блюда из гороха и чечевицы. Традиционными блюдами считаются студень, уха из разной рыбы, рассольник, солонина и колбасы. Главным русским напитком считается хлебный квас.

**Американская кухня.** Понятия о единой американской кухне нет. На побережье процветает калифорнийская кухня с морепродуктами (осьминог с маслинами, устрицы во льду, клешни королевского краба). В глубине материка — кухня южная (гречишные оладьи, барбекю). Не менее интересна кухня Техаса и Мексики, где любят гуacamоле (пюре из авокадо с кинзой), кесадильи (кукурузные лепешки с начинкой из сыра), салат из поджаренного кактуса. В этой кухне можно попробовать оригинальные блюда: ветчину, глазированную медом, или кислую капусту, отваренную в шампанском. Темп жизни породил в этой стране систему питания на ходу — «фаст-фуд».

**Французская кухня.** Национальной особенностью является широкое применение овощей и корнеплодов. Картофель, различные сорта лука, стручковая фасоль, шпинат, капуста разных сортов, помидоры, баклажаны, сельдерей, петрушка. Основой французского меню принято считать бифштекс с жаренным во фритюре картофелем. Оригинальный прием поваров Франции — так называемый «поджог» пищи, чаще всего используемый при приготовлении мяса. Из первых блюд любимы французами суп-пюре из лука-порея с картофелем и луковый суп, заправленный сыром. Характерны для французского стола омлеты. Перед десертом обязательно подают сыр. Особенность французской кухни — большое разнообразие соусов (больше 3000).

**Японская кухня.** Рис является основным ингредиентом японской кухни и вообще основой питания. Рыба, моллюски, морские животные в японской кухне являются вторым по важности компонентом после риса. При приготовлении они подвергаются лишь незначительной термообработке (обжарка, приготовление на пару), а в некоторые блюда (сасими) включаются просто в сыром виде после выдержки в уксусе или обработки иным образом без применения высокой температуры. В различных видах применяется в японской кухне соя. Находят применение практически все культурные и многие дикие съедобные растения. Специфические растения — хрена, васаби, белый редис дайкон, бамбук, лотос, батат — используются для гарниров и приготовления соусов.

Национальные кухни сегодня испытывают интеграционные процессы. Доступность продуктов и техники способствуют проникновению в повседневный быт инородных обычаяев, правил и способов кулинарного искусства. Сближение национальных кухонь облегчает общение и взаимопонимание народов.

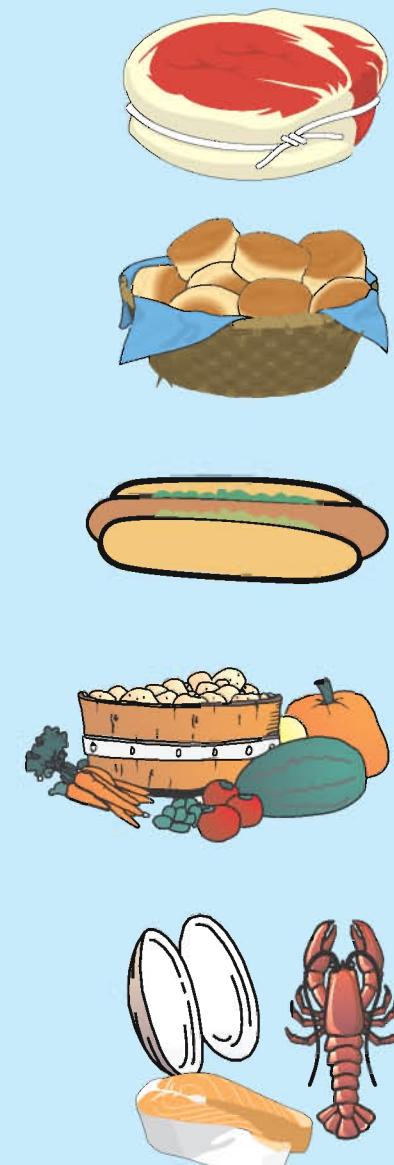
## Кухня народов мира

Каждый народ имеет свои особенности кухни, что связано с географическими условиями, миром флоры и фауны, развитием сельского хозяйства, религиозными убеждениями и обычаями. Жизнь в поликультурном мире позволяет человеку познакомиться с гастрономическими особенностями разных стран, попробовать их блюда и при желании включить в свой рацион, разнообразить питание.

**Белорусская кухня.** Отличается большим разнообразием блюд из картофеля, грибов, свинины. Характерно сочетание картофеля с мясом, грибами, широкое применение картофеля в тертом виде, приготовление колбас из свинины. Из закусок и холодных блюд популярны разнообразные салаты из овощей, заправленные майонезом или сметаной, из грибов, мясных или рыбных продуктов; яйца, фаршированные грибами, сельдью. Национальными блюдами белорусов являются драники, клецки и оладьи с мясом, картофельная бабка, крестьянская колбаса, супы с грибами, холодники, затирка, щавельник.

**Итальянская кухня.** Символами кухни Италии можно считать помидоры и спагетти. Эта страна подарила нам салаты, пиццу, кофе эспрессо. Одно из изысканных национальных блюд — говяжий хвост. Знамениты по всему миру итальянский сыр пармезан и благородный плесневый сыр горгонзола, генуэзские равиоли и пармская ветчина. Национальные блюда Италии — рагу из жареного фазана, омары на вертеле, соус из морских цикад, каракатиц, морских черенков и раков, белые трюфели Пьемонта.

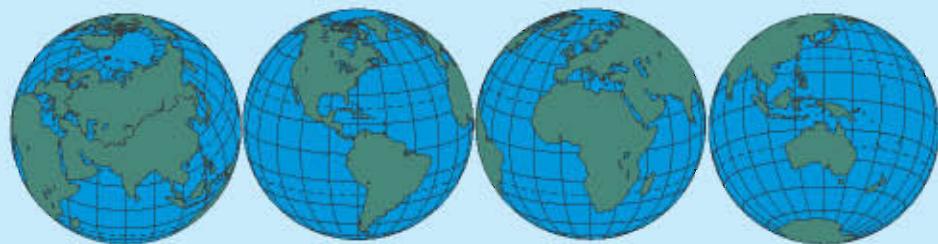
**Китайская кухня.** По кулинарным пристрастиям страну можно разделить на четыре части: юг — сладкий вкус, север — соленый вкус, восток — острый вкус, запад — кислый вкус. Юг Китая — основной район производства сахара, поэтому он



2011

## Октябрь

3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30



**Движение пальца из стороны в сторону в США и Италии** означает легкое осуждение или угрозу, в Голландии — отказ. В арабских странах **поднятый кверху большой палец** считается проявлением непристойного поведения. Неприличной считается также **жестикуляция руками или на пальцах**.

В странах Ближнего Востока деньги или подарки протягивают только правой рукой, если это сделают левой, то тем самым нанесут оскорбление собеседнику.

В Алжире или Египте арабский жест **подзываания** схож с нашим жестом прощания.

### 2. Погладить человека по голове в Таиланде

В религии буддизма голова человека считается священным хранилищем души, а прикосновение к ней — серьезным оскорблением даже для малыша. **Указывание на какой-то предмет пальцем** считается неприличным в Малайзии, в этих целях малазийцы используют **сжатый кулак с оттопыренным большим пальцем, указывающим направление**. Филиппинцы скорее укажут вам предмет или направление движением губ или глаз.

### 3. Зайти в обувь в дом или храм стран Востока

Одна из главных традиций народов Востока — **снять обувь**. В Японии вам предложат тапочки, чтобы преодолеть расстояние между входной дверью и гостиной, где вам снова придется снять тапочки, прежде чем ступить на татами (камышовую циновку).

### 4. Принести букет гвоздик в Германии

Кажется, что цветы — лучшая благодарность гостеприимной хозяйке, но в некоторых странах сорта цветов, их цвет и количество могут привнести неприятные ассоциации. **Гвоздики** — похоронные цветы в традициях народов Германии, Польши и Швеции, а **хризантемы** — в Бельгии, Италии, Франции, Испании и Турции. В Австрии и Франции **розы** могут служить знаком романтического интереса. В Мексике и Чили **желтые цветы** символизируют печаль расставания. В Германии, Польше и Швеции букет цветов не должен быть упакован. **Нечетное количество цветов** в букете считается несчастливым в Китае и Индонезии, **четное** — в Беларуси и Германии.

### 5. Оставить палочки вертикально торчать в чашке с рисом в Китае или Японии

Для Китая и Японии — это похоронный ритуал: палочки для еды в таком положении оставляют у постели недавно умершего родственника. За столом палочки должны быть прислонены к блюду и подняты вверх на две трети. Не следует накалывать пищу на палочки, как на копье, перекрещивать их друг с другом на тарелке, складывать по разные стороны блюда, указывать палочками на людей, втыкать их в рис.

### 6. Назвать вместо имени фамилию принимающего вас китайца

В традициях народов Дальнего Востока — порядок именования человека перевернут: фамилия, отчество и имя. Поэтому обратиться к мистеру Ли Вонг Чи из Пекина, как «мистер Чи», будет выглядеть, как если бы вы обратились к мистеру Джону Уильяму Смиту из Лондона, как «мистер Джон».

Главное правило поведения в чужой стране — чувствовать себя гостем и уважать хозяев. По вашему поведению, манерам, внешнему виду будут судить о вашей стране, поэтому следует быть деликатными и вежливыми. Такт, предупредительность, сердечное отношение, улыбка ценятся в любом государстве.

## Некоторые традиции стран и народов

Жизнь современного общества позволяет человеку посетить другие страны, побывать в роли туриста. Перед выездом необходимо больше узнать о том крае, куда вы намереваетесь поехать. То, что принято и считается обычным в Беларуси, может быть совершенно неприемлемо в другой стране. Не зная традиций и обычаев, можно нечаянно обидеть представителя другого народа или самому попасть в неловкую ситуацию. Вот некоторые примеры.

**1. Поднять большой палец руки.** В Беларуси поднятые большие пальцы означают, что вы прекрасно провели время и что у вас все просто отлично. А в традиции народа Ирана этот жест является ужасным оскорблением, моральной пощечиной, его значение неприятно.

**Соединение двух пальцев**, большого и указательного, — всемирно известный знак «OK», обозначающий «я — в порядке», в Турции, Португалии и Бразилии считается неприличным. В Голландии **поворот указательного пальца у виска** означает, что кто-то сказал остроумную фразу. Говоря о себе, европеец покажет рукой на грудь, а японец — на нос.

В Беларуси **поднятые брови** означают удивление, в Германии — восхищение, в Англии — выражение скептицизма.

Когда француз или итальянец **стучит себе пальцем по голове**, это значит, что он считает какую-то идею глупой.

Если британец или испанец **шлепнет себя ладонью по лбу**, этим он покажет окружающим, что доволен собой. Тем же самым жестом немец выразит свое крайнее возмущение по отношению к кому-либо.

Когда француз чем-то восхищен, он **соединяет кончики трех пальцев**, подносит их к губам и, высоко подняв подбородок, посыпает в воздух поцелуй. Если он **потирает указательным пальцем основание носа**, это означает, что он не доверяет тому, о ком говорят.

Итальянец выражает недоверие, **постукивая указательным пальцем по носу**. Этот же жест в Голландии означает, что говорящий или тот, о ком говорят, находится в состоянии алкогольного опьянения.

# Ноябрь 2011

7	14	21	28	
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	

## Деловое общение с представителем другой страны

В каждой стране и у каждого народа существуют свои традиции и обычаи делового общения и деловой этики. Национальный стиль — это наиболее распространенные особенности мышления, восприятия, поведения. Знание особенностей помогает народам лучше понимать друг друга при ведении делового разговора.

Большое значение в **арабском мире** имеют исламские традиции. Пять раз в день в мусульманских странах работа прерывается для совершения молитвы (намаза), не следует назначать деловые встречи на время, приходящееся на молитвы. В мусульманском мире иностранец не может обращаться с вопросами или просьбами к женщине, это считается неприличным. Арабское понимание этикета запрещает собеседнику прибегать к прямолинейным ответам, быть категоричным, арабы во время беседы избегают суетливости и поспешности.

**Американцы** — прямые люди, ценят в людях честность и откровенность, быстро переходят к сути разговора и не тратят время на формальности. Они берегут время и ценят пунктуальность. Со школьной скамьи в детях поощряются напористость, умение ставить и добиваться цели, отстаивать интересы представляемых ими коллективов.

Соблюдение формальностей — это стиль жизни **англичан**. Их традиции предписывают сдержанность в суждениях как знак уважения к собеседнику. Британская натура склонна к выжианию и неторопливым поискам компромисса. Пунктуальность в Великобритании — жесткое правило. Традиционным для британцев было и есть умение избегать острых моментов во время диалога. Англичане очень серьезно относятся к правилам этикета.

При общении с представителями **Германии** следует обратить внимание на то, что немцы отличаются трудолюбием, бережливостью,



рациональностью, организованностью, педантичностью, стремлением к упорядоченности. При встрече нужно помнить о пунктуальности, опрятности. Отличительная особенность немцев — это высокая степень официальности. Немцы очень сдержаны и привержены к соблюдению формы, поэтому они часто кажутся недружелюбными. Спешка у них вызывает неодобрение. Обращаться к ним следует по фамилии, например «господин Бауэр», а не по имени, как принято у американцев.

**Итальянцы** экспансивны, порывисты, отличаются большой общительностью. Они чувствительны к соблюдению основных правил деловой этики, и это следует учитывать при организации и ведении делового разговора.

**Испанцы** по своему характеру серьезны, открыты, галантны, обладают большим чувством юмора и способностью работать в команде. Поскольку они любят много говорить, то регламент встреч часто не соблюдается.

Во время деловых бесед с представителями **Китая** надо иметь в виду, что они тщательно готовятся к разговору. Специфика общения заключается в терпении, отсутствии всяких эмоций. Большое внимание китайцы уделяют внешнему виду партнеров, манере их поведения. Подарки лучше делать всей организацией, так как правила могут запрещать принимать личные подарки.

У **корейцев** высоко ценится личное общение, личный контакт. Они считаются весьма напористыми, не склонны долго обсуждать второстепенные моменты. Для корейцев характерна ясность и четкость выражения проблем и путей их решения. Они щепетильны в вопросах одежды: для мужчин — это всегда строгий деловой костюм, для женщин в служебной обстановке исключаются брюки.

Готовясь к встрече с **французами**, надо помнить, что французская система образования ориентирована на воспитание независимых и критически настроенных граждан. Им свойственно желание общаться на их родном языке. Французы приветливы, разговорчивы, расчетливы и бережливы. Они любят дискуссии, очень эмоциональны, их темперамент отражается не только в разговоре, но и в мимике и жестах.

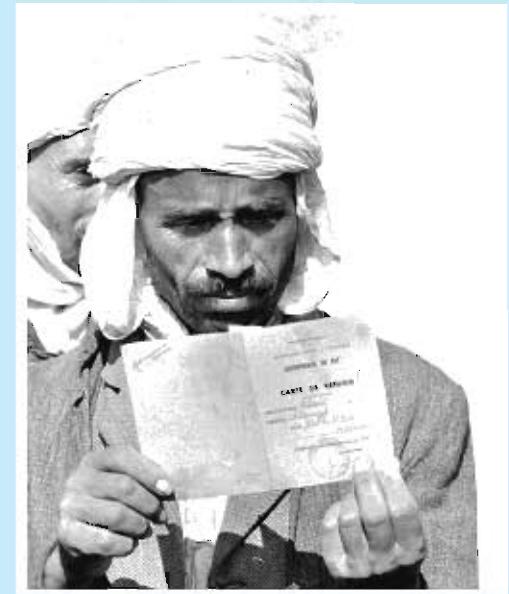
**Шведы** известны в мире своей деловой этикой, которая близка к немецкой, но не столь суха. К ее характерным чертам относятся прилежность, пунктуальность, аккуратность, серьезность, порядочность и надежность в отношениях. Шведы сдержаны, не выражают ярко своих эмоций. Они придерживаются традиционных взглядов на одежду делового человека, предпочитая классический стиль.

При общении с **японцами** можно отметить особенности их национального характера: трудолюбие, сильно развитое эстетическое чувство, приверженность традициям. Необходимо избегать физического контакта — рукопожатие нежелательно. Важнейшим элементом правил хорошего тона являются поклоны. Если японский партнер во время разговора кивает головой в то время, когда вы говорите, не следует расценивать это как знак согласия. Это означает, что он понял вас. Вообще японцы всегда внимательно выслушивают своего собеседника, не перебивают его и не делают замечаний. Общаясь с японцами, старайтесь оставаться спокойным.

Учет национальных особенностей при проведении делового разговора способствует сотрудничеству, продуктивности и эффективности беседы.

Декабрь  
2011

5 12 19 26  
6 13 20 27  
7 14 21 28  
1 8 15 22 29  
2 9 16 23 30  
3 10 17 24 31  
4 11 18 25



Основной задачей УВКБ ООН в 1951 г. стало оказание помощи примерно 1 млн человек, преимущественно европейцев, включая беженцев в лагерях Западной Германии, что было следствием Второй мировой войны  
*Фото: UNHCR/133/1963*

Первый современный кризис, связанный с беженцами в Африке, имел место в конце 1950-х гг. во время борьбы за независимость Алжира. УВКБ ООН предоставило помощь 200 000 беженцев, которые спасались в соседних странах  
*Фото: UNHCR/533/1981 S. Wright*



«Руки, которые защищают»:  
логотип УВКБ ООН



## Управление Верховного комиссара ООН по делам беженцев (УВКБ ООН)

Проблема беженцев — международная проблема, поэтому ее решение возможно лишь совместными усилиями международного сообщества. С 1951 года координацию действий разных стран осуществляет Управление Верховного комиссара ООН по делам беженцев (создано 14 декабря 1950 г.), которое действует на основании Устава Организации, руководствуясь Конвенцией Организации Объединенных Наций о статусе беженцев 1951 года. Штаб-квартира этой организации находится в Женеве, а представительства действуют во многих странах мира. Возглавляет Управление Верховный комиссар ООН по делам беженцев. С 15 июня 2005 года им является Антониу Гуттерриш, бывший премьер-министр Португалии. УВКБ ООН имеет аппарат сотрудников, насчитывающий 6300 человек. Финансируется Управление за счет добровольных взносов государств, организаций и частных лиц.

Главная цель деятельности УВКБ ООН: обеспечить право беженцев (независимо от их расовой, религиозной, политической и гендерной принадлежности) на нахождение безопасного убежища. Управление содействует заключению международных соглашений, следит за соблюдением правовых норм, помогает предотвратить ситуации вынужденного перемещения.

За свою полувековую работу УВКБ ООН оказало помочь более чем 50 миллионам человек из 116 стран мира, за что дважды удостаивалось Нобелевской премии мира.

В 1995 году было открыто Представительство УВКБ ООН в Республике Беларусь. Оно оказывает содействие белорусскому Правительству в формировании системы убежища в соответствии с международными стандартами. Основным направлением деятельности Представительства является расширение возможностей органов государственной власти и общественных организаций по решению вопросов беженцев и миграции, а также влияние на общественное мнение в целях повышения восприимчивости общества к нуждам беженцев, их защите и интеграции. Сегодня Представительством УВКБ ООН в Беларуси налажено активное сотрудничество с министерствами и ведомствами республики, работающими в сфере миграции, с заинтересованными структурами. Так, сотрудники Службы по консультированию беженцев Белорусского движения медицинских работников проводят бесплатные консультации по вопросам, касающимся статуса беженца. Белорусское общество Красного Креста оказывает медицинскую и гуманитарную помощь беженцам, реализует образовательные программы, выступает посредником между вынужденными переселенцами и государственными учреждениями. Международное общественное объединение по научно-исследовательским и информационно-образовательным программам «Развитие» обеспечивает информационную поддержку. Работа Центра творчества детей и молодежи «Эврика» способствует успешной социализации детей-беженцев. Партнерами Представительства УВКБ ООН являются организации беженцев: Международная благотворительная общественная организация «Афганская община», Международное общественное объединение «Афганская община, землячество и беженцы», Фонд поддержки вынужденных мигрантов и беженцев «Интеграция-А», Грузинское культурно-просветительное общество «Мамули».

28 июля 2010 года состоялся визит в Республику Беларусь Верховного комиссара ООН по делам беженцев Антониу Гуттерриша. Было подписано Соглашение о сотрудничестве и правовом статусе Представительства УВКБ ООН в Республике Беларусь.

На современном этапе в деятельности Представительства УВКБ ООН в Республике Беларусь большое внимание уделяется совершенствованию законодательства, развитию административных структур в регионах, содействию интеграции беженцев в Беларусь, проблеме безгражданства.

УДК 37.017  
ББК 74.200.50  
В84

Авторы - составители:  
Л. В. Емельянчик, М. А. Некрашевич,  
А. В. Селиванов, С. В. Сычёва, В. Г. Шадурский

В84 **Все мы жители Земли : учеб. материалы по поликультурному образованию / авт.-сост. Л. В. Емельянчик [и др.]** — Минск : Тесей, 2010. — 28 с.: ил.  
ISBN 978-985-463-412-8.

Все мы — жители одной планеты. Совместное проживание доказывает необходимость межнационального диалога, построенного на общих для всех людей ценностях, на признании культурного разнообразия и равного достоинства каждой цивилизации и каждой культуры.

Представляемые материалы по поликультурному образованию помогут специалистам в области международных отношений, социальной и воспитательной работы, преподавателям социально-гуманитарных дисциплин и языков межкультурного общения, студентам лучше узнать и лучше понять назначение и смысл данной проблемы.

УДК 37.017  
ББК 74.200.50

Настоящая публикация подготовлена Международным общественным объединением  
по научно-исследовательским и информационно-образовательным программам «Развитие»  
при поддержке Министерства образования Республики Беларусь в рамках  
совместного проекта ЕС — УВКБ ООН «Интеграция беженцев в Беларусь, Молдове и Украине (фаза I)»



Данный проект софинансируется  
по линии Европейского союза



Данный проект софинансируется  
и реализуется УВКБ ООН



Международное общественное объединение по научно-исследовательским  
и информационно-образовательным программам «Развитие»  
220072, Минск, ул. Академическая, 25, комн. 406, тел./факс (017) 284 00 13  
e-mail: evolutio@evolutio.info, Internet: <http://www.evolutio.info/>



Министерство внутренних дел Республики Беларусь  
является национальным координатором проекта

Мнения, выраженные в настоящей публикации, могут не совпадать с мнением Европейской комиссии

© УВКБ ООН, 2010

#### Справочное издание

### ВСЕ МЫ ЖИТЕЛИ ЗЕМЛИ

Учебные материалы по поликультурному образованию

Авторы-составители:  
Емельянчик Лариса Васильевна и др.

Подписано в печать 01.11.2010. Формат 62x84 $\frac{1}{4}$ . Бумага мелованная.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,20. Уч.-изд. л. 3,86.

Тираж 5000 экз. Заказ 51.

Издательство «Тесей» ООО. Ли № 02330/0494359 от 01.04.2009.

220002, Минск, ул. В. Хоружей, 31а, комн. 511.

Отпечатано с готового оригинала-макета заказчика в ООО «НиктографиксПлюс».

ЛП № 02330/0494134 от 03.04.2009.

220030, Минск, ул. Краснозвездная, 5/1Н, комн. 5.