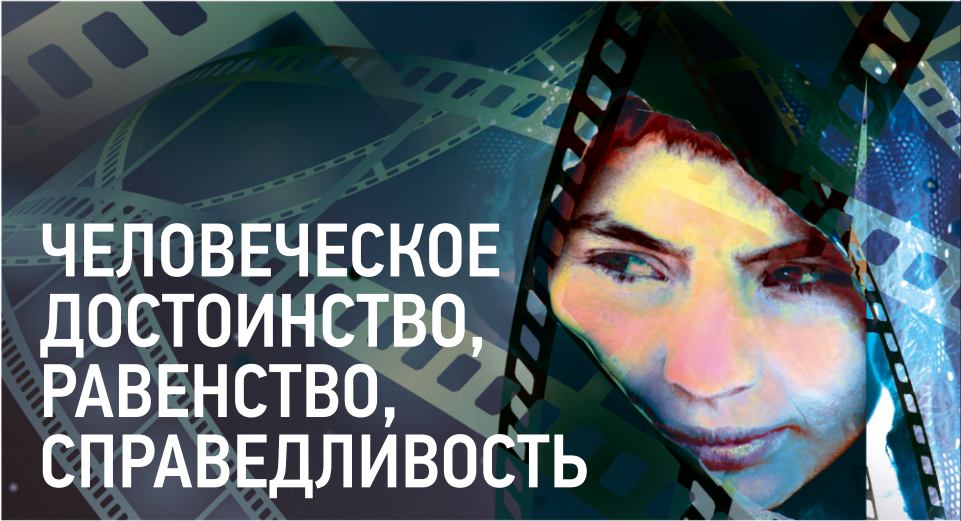


5

-ЫЙ ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ФИЛЬМОВ

A central graphic featuring a man's face, likely Ingmar Bergman, overlaid with film strips and a globe. The text "ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ДОСТОИНСТВО, РАВЕНСТВО, СПРАВЕДЛИВОСТЬ" is prominently displayed in white capital letters over the globe and film strips.

**ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ
ДОСТОИНСТВО,
РАВЕНСТВО,
СПРАВЕДЛИВОСТЬ**

Программа фильмов и выставка, посвященная
100-летию со дня рождения общественного
деятеля Рауля Валленберга

1-10 ДЕКАБРЯ

1 декабря/суббота

19.00

Преданный садовник

The Constant Gardener



Великобритания, Германия, 2005, 123 мин.

Режиссер: Фернанду Мейреллиш

В главных ролях: Рэйф Файнс, Рейчел Вайс, Юбер Кунде, Дэнни Хьюстон, Даниэль Харфорд, Паксон Нгуи

Британская подданная Тесса Куэйл найдена убитой в кенийской провинции. Ее муж — сотрудник дипломатической миссии — начинает самостоятельное расследование трагической гибели своей жены. Частная история перерастает в политический детектив.

Награды и премии:

2006 — Оскар в номинации «Лучшая женская роль второго плана» (Рейчел Вайс)
2006 — премия «Золотой глобус» в номинации «Лучшая женская роль второго плана» (Рейчел Вайс)
2006 — приз Британской киноакадемии в номинации «Лучший монтаж» (Клэр Симпсон),
2006 — премия ALMA за режиссуру (Фернандо Мейреллес)
2006 — приз за лучшую музыку к фильму (Альберто Иглесиас) Каннского кинофестиваля
2006 — премия Гильдии киноактёров США за лучшую женскую роль второго плана (Рэйчел Вайс)

2 декабря/воскресенье

19.00

Добро пожаловать

Welcome



Франция, 2009, 110 мин.

Режиссер: Филипп Лиоре

В главных ролях: Венсан Линдон, Фират Айверди, Одри Дана, Дерия Айверди, Тьерри Годар, Селим Акгюл, Фират Джелик

Семнадцатилетний беженец из Ирака ищет возможность проникнуть в Англию, где его ждет возлюбленная. Он преодолел сотни километров и теперь почти у цели. Однако удача перестает ему сопутствовать.

Награды и премии:

2009 — приз ассоциации европейских кинотеатров и приз экуменического жюри на МКФ Berlinale
2009 — специальный приз молодежного жюри (Филипп Лиоре) на МКФ в Дижоне (Франция)
2009 — Гран-при Heartland Film Festival (Филипп Лиоре) в Индианаполисе (США)
2009 — приз зрительских симпатий на МКФ в Варшаве (Польша)

3 декабря/понедельник

19.00

Офис Бога

Les Bureaux de Dieu



Франция, Бельгия, 2008, 122 мин.

Режиссер: Клер Саймон

В главных ролях: Анн Альваро, Натали Бэй, Мишель Бужена, Рашида Бракни, Изабель Карре, Лолита Шамма, Беатрис Даль

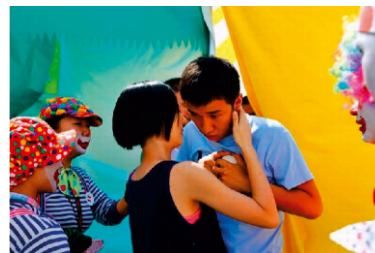
Чего только не увидишь в этой современной «Небесной канцелярии» — и смех, и слезы, и любовь... В офис наведываются такие разные люди, что у консультантов голова идет кругом. Одним нужна помощь, другим — избавление, а третьим — просто поговорить.

4 декабря/вторник

19.00

Рай океана

Ocean Heaven



Китай, 2010, 96 мин.

Режиссер: Сюэ Сяолу

В главных ролях: Джет Ли, Ран Чен, Чжан Вэнь, Луньмэй Квай, Юаньюань Жун, Гао Юаньюань, Йонг Донг, Юн Мэй

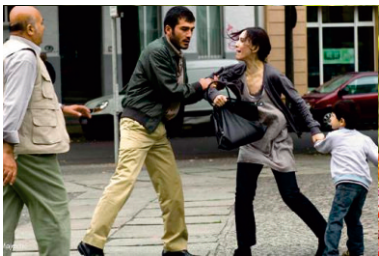
Неизлечимо больной отец начинает готовить сына-аутиста к самостоятельной жизни... Немного сентиментальный, трогательный и простой фильм о бескорыстной любви, которая возвращает человека к его гуманистической сути.

5 декабря/среда

19.00

Чужая

Die Fremde



Германия, 2010, 119 мин.

Режиссер: Фео Аладаг

В главных ролях: Сибель Кекилли, Nizam Schiller, Дерия Алабора, Сеттар Танрюоген, Тэмер Айджит

Умай бежит от деспотичного мужа в Германию к своим родителям. Однако вместо убежища она встречает там полное отторжение, и ее испытания только начинаются. Фильм о тоталитарной идеологии внутрисемейных отношений.

Награды и премии:

2010 — приз ассоциации европейских кинотеатров на МКФ Berlinale

2010 — премия Европарламента LUX

6 декабря/четверг

19.00

Четыре минуты

Vier Minuten



Германия, 2006, 112 мин.

Режиссер: Крис Краус

В главных ролях: Моника Бляйбтрой, Ханна Херцшпрунг, Свен Пиппиг, Ричи Мюллер, Джасмин Табатабай, Стефан Курт

Восьмидесятилетняя Трауде Крюгер дает уроки игры на фортепиано в женской тюрьме. Заключенная Дженни — молодая талантливая пианистка, способная играть на рояле даже в наручниках. Две разных женских судьбы сплетаются в причудливых противоречиях как академический и авангардный стиль в музыке.

Награды и премии:

2006 — приз «Золотой кубок» в номинации «Лучший фильм» МКФ в Шанхае (Китай)

2007 — приз «Лола» в номинации «Лучший фильм года» Deutscher FilmPreis

2007 — приз лучшей актрисе (Моника Бляйбтрой), приз за лучший сценарий (Крис Краус) Bavarian Film Award

2007 — приз лучшей актрисе за главную роль (Моника Бляйбтрой), приз за лучший фильм продюсерам (Майк и Александр Кордес) German Film Awards

2007 — приз за лучшую режиссуру и приз FIPRESCI МКФ в Софии (Болгария)

2007 — приз лучшей молодой актрисе (Ханна Херцшпрунг) Undine Awards (Австрия)

7 декабря/пятница

19.00

Столкновение цивилизаций в лифте на площади Витторิโอ

Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio



Италия, 2010, 100 мин.

Режиссер: Фео Аладаг

В главных ролях: Паоло Калабреззи, Роберто Читран, Иза Даниэли, Нинетто Даволи, Луиджи Диберти

Жильцы старинного дома в Риме абсолютно различны по происхождению, вероисповеданию, мироощущению. В этом замкнутом пространстве царит непонимание, подозрительность и недоверие к ближнему, тем более, когда события приобретают детективный поворот.

8 декабря/суббота

19.00

Усама

Osama



Афганистан, Ирландия, Япония, 2003, 83 мин.

Режиссер: Сиддик Бармак

В главных ролях: Марина Голбахари, Ариф Херати, Зубайда Сахар, Мохамад Надер Кхаджих, Мухамед Хариф Харати, Гол Рахман Горбанди, Кваджа Нэйдер, Хамида Рефах

Три женщины разных поколений оказываются в тупиковой ситуации под диктатом Талибана. Отчаянное стремление выжить толкает их на неординарное решение: двенадцатилетняя девочка маскируется под мужским именем Усама. Но это — смертельно опасный шаг.

Награды и премии:

- 2003 — «Золотая камера», Приз французской ассоциации киноискусств (AFCAE), Приз дебютанта Каннского МКФ (Франция)
- 2003 — Премия «Special Mention» на МКФ в Братиславе (Словения)
- 2003 — Премия «Sutherland Trophy» Британского киноинститута
- 2004 — «Золотой глобус» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» (Лос-Анджелес, США)
- 2004 — Премия «Audience Award» на МКФ в Пусане (Южная Корея)

9 декабря/воскресенье

19.00

Песня невест

Le Chant des Mariées



Франция, Тунис, 2008, 100 мин.

Режиссер: Карин Альбу

В главных ролях: Лиззи Брошер, Olympe Borval, Наджиб Одгири, Симон Абкарян, Карин Альбу

Две шестнадцатилетние подруги иудейка Мириам и мусульманка Нур мечтают о счастье. Каждая из них видит будущее по-своему, но для обеих главное — любовь и гармония. Однако реальная жизнь не щадит их чистого порыва.

10 декабря/понедельник

19.00

Добрый вечер, господин Валленберг

God Afton, Herr Wallenberg



Швеция, Венгрия, Норвегия, 1990, 115 мин.

Режиссер: Челль Греде

В главных ролях: Стеллан Скарсгард, Катарина Тальбах, Карой Эперьеш, Миклош Секели Б., Эрланд Юсефсон, Франчишек Печка, Еспер Кристенсен

Драматическая история последних дней жизни и внезапного исчезновения шведского дипломата Рауля Валленберга, спасшего тысячи венгерских евреев.

То, откуда мы, не определяет то, кем мы можем стать. То, как мы выглядим, не задает пределы тому, чего мы можем достичь. Мы все имеем право на самовыражение, мы все имеем право быть услышанными, мы все имеем право быть тем, кем мы можем быть: дотянуться до неба и коснуться звезд. Не имеет значения, кто мы, не имеет значения, мужчины мы или женщины, богатые или бедные: «Мой голос, мое право. Мой голос имеет значение»

— Десмонд Туту, ключевая фигура в борьбе с апартеидом в Южно-Африканской Республике, лауреат Нобелевской премии мира, первый в ЮАР чернокожий епископ.



Прадстаўніцтва ААН
у Беларусі



Прадстаўніцтва Еўрапейскага
Саюза у Беларусі



При содействии:

Объединенной программы ООН по ВИЧ/СПИДу, посольств: Франции, Германии, Китая, Италии,
Института им. Гете, Института прав человека и гуманитарного права им. Рауля Валленберга

Начало сеансов в **19.00. Вход свободный.**

Входные билеты можно получить в день показа в кассе кинотеатра с **18-00**

Кинотеатр «Победа», г. Минск, ул. Интернациональная, 20

Телефон для справок: **203 77 66**